

Tekijänoikeuden erikoiskirjasto / maaliskuun 2023 uutuusluettelo



KIRJAT

06 Yleinen kulttuuripolitiikka

The Art of Re-Thinking : New Era for Arts Management.

Simjanovska, Violeta, toimittaja ; Karjalainen, Toni-Matti, toimittaja.

University of the Arts, 2022. Sibelius Academy Publications, 23. 232 sivua. ISBN: 978-952-329-296-3

Asiasanat: taidehallinto , kulttuurihallinto , luovat toimialat , yrittäjyys , monimuotoisuus , yhteiskunta , kestävä kehitys , taide , kulttuuri , koulutus , kulttuuripolitiikka

Hylly: 06 ART / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Taiteen ja kulttuurin barometri 2022 : Taiteilijoiden työhyvinvointi. Ruusuvirta, Minna, kirjoittaja ; Lahtinen, Emmi, kirjoittaja ; Rensujeff, Kaija, kirjoittaja ; Leppänen, Aino, kirjoittaja.

Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore, 2023. Cuporen verkkojulkaisuja, ISSN 1796-9263; 72.

1 verkkoaineisto (125 s.) ISBN: 978-952-7200-75-9

Asiasanat taide , kulttuuri , taiteilijat , työhyvinvointi , työelämä , työterveys , kulttuuripolitiikka , Suomi

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

06.4 Arkistot

Säilyykö sähköinen - ja kuinka kauan? Roos, Carl-Magnus, toimittaja.

Liikearkistoyhdistys ry, 2018. 166 sivua. ISBN: 978-951-95038-7-5

Asiasanat: asiakirjahallinto , sähköiset asiakirjat , sähköinen arkistointi , arkistointi , pitkäaikaissäilytys , säilytys , tiedonhallinta , yritykset , arkistot , asiakirjat

Hylly: 06.4 SÄI

16.8 Tiedepolitiikka

Tiedeviestinnän ketterä taustatuki : Tieteen tiedotus ry:n toiminta ja vaikuttavuus.

Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore, 2023. Cuporen verkkojulkaisuja, ISSN 1796-9263; 71.

1 verkkoaineisto (135 s.) ISBN: 978-952-7200-74-2

Asiasanat: tiede , tiedepolitiikka , rahoitus , järjestöt , vaikutukset , vaikuttavuus , tiedeviestintä , tiedotus

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

33.34 Immateriaalioikeudet

Opettajan tekijänoikeuskäsikirja : selviytymisopas tekijänoikeuksien viidaktoon.

Salmela, Kirsi, kirjoittaja.

Edita Publishing, 2023. 312 sivua. ISBN: 978-951-37-8283-2

Asiasanat: tekijänoikeus , opetus , immateriaalioikeus , kasvatustieteet , kopiointi , kirjalliset teokset , taiteelliset teokset , audiovisuaalinen aineisto , tekijänoikeuslaki , opettajat

Hylly: 33.34 SAL

SARJAT

The Columbia Journal of Law & the Arts

Perspectives on NFTs from the EU and UK. Guadamuz, Andres, kirjoittaja.

The Columbia Journal of Law and the Arts, ISSN 2161-9271; 45(3). 2022.

Asiasanat: lohkoketjut , Iso-Britannia , virtuaalivaluutta , digitaalinen hallintatodistus (NFT) , Euroopan unioni

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

Art and NFTs: Past and Future. McCoy, Kevin, kirjoittaja.

The Columbia Journal of Law and the Arts, ISSN 2161-9271; 45(3). 2022.

Asiasanat: taide , taideteokset , lohkoketjut , virtuaalivaluutta , digitaalinen hallintatodistus (NFT)

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

After Copyright : Pwning NFTs in a Clout Economy. Frye, Brian L. F, kirjoittaja.

The Columbia Journal of Law and the Arts, ISSN 2161-9271; 45(3). 2022.

Asiasanat: tekijänoikeus , lohkoketjut , virtuaalivaluutta , digitaalinen hallintatodistus (NFT)

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

GM! Time to Wake Up and Address Copyright and Other Legal Issues Impacting Visual Art NFTs.

Noh, Megan E., kirjoittaja ; Odenkirk, Sarah C., kirjoittaja ; Shionoiri, Yayoi, kirjoittaja

The Columbia Journal of Law and the Arts, ISSN 2161-9271; 45(3). 2022.

Asiasanat: lohkoketjut , teknologia , taideteokset , taidekauppa , tekijänoikeus , virtuaalivaluutta , digitaalinen hallintatodistus (NFT)

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

Opening Remarks : "NFTs: Future or Fad?" Levi, Stuart D., kirjoittaja.

The Columbia Journal of Law and the Arts, ISSN 2161-9271; 45(3). 2022.

Asiasanat: lohkoketjut , virtuaalivaluutta , digitaalinen hallintatodistus (NFT)

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

"NFTs: Future or Fad?" Excerpts From A Practical Discussion of NFT Use Cases and Copyright Concerns Raised by NFT Offerings. Sullivan, Sean, kirjoittaja.

The Columbia Journal of Law and the Arts, ISSN 2161-9271; 45(3). 2022.

Asiasanat: tekijänoikeus , lohkoketjut , virtuaalivaluutta , digitaalinen hallintatodistus (NFT)

Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

Defensor Legis

Syväväärennetyt videot tietoyhteiskuntadirektiivin parodiapoikkeuksen näkökulmasta. Peltonen, Lydia, kirjoittaja.

DEFENSOR Legis, ISSN 0356-262X; 1/2023. s. 31-51.

Asiasanat: tekoäly , vääärennökset , parodia , EU-oikeus , EU-direktiivit , video , tekijänoikeus , tietoyhteiskuntadirektiivi , syväväärennökset

Hylly: SA-Defensor Legis

Entertainment Law Review

Safarov v Azerbaijan : A Reminder that Copyright is a Human Right. Ross, Alexander, kirjoittaja.

Entertainment Law Review, ISSN 0959-3799; 34(2). 2023. s. 46-48.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [ihmisoikeudet](#) , [oikeustapaukset](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [kirjalliset teokset](#) , [kirjat](#) , [kirjailijat](#) , [Azerbaidžan](#) , [Euroopan ihmisoikeustuomioistuim](#)

Hylly: SA-Entertainment Law Review

Dutch Court Considers Principle of Reciprocity in Land Rover Copyright Case. Naaman, Noa, kirjoittaja.

Entertainment Law Review, ISSN 0959-3799; 34(2). 2023. s. 52-54.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [muotoilu](#) , [mallisuoja](#) , [autot](#) , [Alankomaat](#) , [Iso-Britannia](#)

Hylly: SA-Entertainment Law Review

From Russia Without Love - Biography Not Infringed by Fictional Account of Dr Zhivago Muse. Wilson-Bushell, Andrew, kirjoittaja.

Entertainment Law Review, ISSN 0959-3799; 34(2). 2023. s. 54-56.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [kirjalliset teokset](#) , [fiktio](#) , [historialliset romaanit](#) , [rikkomukset](#) , [oikeustapaukset](#) , [fiktiiviset hahmot](#) , [Iso-Britannia](#) , [Venäjä](#)

Hylly: SA-Entertainment Law Review

It's on the Bag but not in the Bag - EU designation of Louis Vuitton's Damier Azur Pattern Trade Mark Revoked (Again). Christy, Neale, kirjoittaja.

Entertainment Law Review, ISSN 0959-3799; 34(2). 2023. s. 56-58.

Asiasanat: [teollisoikeus](#) , [tavaramerkit](#) , [kuviointi](#) , [tavaramerkkilaki](#) , [EU-oikeus](#) , [laukut](#) , [oikeustapaukset](#)

Hylly: SA-Entertainment Law Review

Paddington (Marma)Laid Bare : IPEC Unstick Audit Provision in Royalty Sharing Agreement. Tall, Nicholas, kirjoittaja.

Entertainment Law Review, ISSN 0959-3799; 34(2). 2023. s. 58-63.

Asiasanat: [rojaltit](#) , [sopimusoikeus](#) , [oheistuotteet](#) , [immateriaalioikeus](#) , [oikeustapaukset](#) , [Iso-Britannia](#)

Hylly: SA-Entertainment Law Review

Governance of IoT Data : Why the EU Data Act Will not Fulfill Its Objectives. Kerber, Wolfgang, kirjoittaja.

Entertainment Law Review, ISSN 0959-3799; 34(2). 2023. s. 120-135.

Asiasanat: [EU-oikeus](#) , [esineiden internet](#) , [data](#) , [European Data Act](#)

Hylly: SA-Entertainment Law Review

European Intellectual Property Review

Comment of the European Copyright Society Addressing Selected Aspects of the Implementation of Articles 3-7 of Directive 2019/790 on Copyright in the Digital Single Market.

Griffiths, Jonathan, kirjoittaja ; Synodinou, Tatiana, kirjoittaja ; Xalabarder, Raquel, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(1). 2023. s. 1-3.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [EU-oikeus](#) , [EU-direktiivit](#) , [Eurooppa](#) , [DSM-direktiivi](#) , [Digital Single Market \(DSM\)](#) , [Euroopan unioni](#)

Hylly: SA-EIPR

The Evolution of IPRs in the EU Data Economy : A Critical Reading of the Data Act Proposal.

Zoboli, Laura, kirjoittaja ; Corrado, Margherita, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(1). 2023. s. 4-14.

Asiasanat: immateriaalioikeus , data , EU-oikeus , lainsäädäntö , tietokannat , Euroopan unioni

Hylly: SA-EIPR

The Knotties of Gordian Knots : Article 17 of the Copyright Directive.

Hyland, Mark, kirjoittaja ; Perry, Thomas, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(1). 2023. s. 15-22.

Asiasanat: tekijänoikeus , tekijänoikeuslaki , EU-oikeus , EU-direktiivit , Artikla 17 , Euroopan unioni , DSM-direktiivi , Digital Single Market (DSM)

Hylly: SA-EIPR

Copyright and Teaching in Times of Pandemic.

Bonadio, Enrico, kirjoittaja ; Contradi, Magali, kirjoittaja ; Tanwar, Anushka, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(1). 2023. s. 23-29.

Asiasanat: tekijänoikeus , COVID-19 , pandemiat , opetus , verkko-oppiminen , etäopetus , Intia

Hylly: SA-EIPR

#Bestfeelings: #Beware! You may be hashtagging a registered #trademark!

Soni, Seema, kirjoittaja ; Devarapalli, Pratap, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(1). 2023. s. 30-36.

Asiasanat: immateriaalioikeus , teollisoikeus , tavaramerkit , sosiaalinen media

Hylly: SA-EIPR

Reconstituted Expression, Edited Works and Originality in Copyright Law.

Lim, Eugene C., kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(2). 2023 s. 72-79.

Asiasanat: tekijänoikeus , tekijänoikeuslaki , sävellykset , kirjalliset teokset , immateriaalioikeus , esitykset , musiikki , Iso-Britannia , omaperäisyys , muunnemat

Hylly: SA-EIPR

The Subsistence of Copyright in Fictional Characters and the Universe in Which They Reside : A Review of the Only Fools and Horses Judgment of the High Court of England and Wales.

Ibbetson, Sean, kirjoittaja ; Ryan, Maria, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(2). 2023. s. 65-71.

Asiasanat: tekijänoikeus , tekijänoikeuslaki , EU-oikeus , fiktiiviset hahmot , fiktio , Iso-Britannia , Englanti , Wales

Hylly: SA-EIPR

Intellectual Property Considerations and Challenges in the Metaverse. Ryan, Marianna, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(2). 2023. s. 80-84.

Asiasanat: teknologinen kehitys , virtuaaliympäristö , immateriaalioikeus , virtuaalitodellisuus , lainsäädäntö , metaversumi

Hylly: SA-EIPR

Litigating Barbie : Trade Mark Infringement, Parody and Free Speech.

Mohan, Ram, kirjoittaja ; Gupta, Aditya, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(2). 2023. s. 97-110.

Asiasanat: [sananvapaus](#) , [teollisoikeus](#) , [tavaramerkit](#) , [tavaramerkkilaki](#) , [parodia](#) , [rikkomukset](#) , [Intia](#) , [Yhdysvallat](#)

Hylly: SA-EIPR

Copyright Protection of Slogans - The Italian Supreme Court's Decision in the "500% FIAT" Case Bonadio, Enrico, kirjoittaja ; De Mucci, Nicoletta, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(2). 2023. s. 111-112.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tavaramerkit](#) , [mainonta](#) , [iskulauseet](#) , [brändit](#) , [Italia](#) , [omaperäisyys](#)

Hylly: SA-EIPR

Data, Copyright, and Investor-State Arbitration : Insights from Einarsson v Canada. Upreti, Pratyush Nath, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(3). 2023. s. 136-141.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [data](#) , [sijoitukset \(talous\)](#) , [Kanada](#)

Hylly: SA-EIPR

NFTs and Copyright : Some Burning Issues. Bonadio, Enrico, kirjoittaja ; Mohnot, Rishabh, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(3). 2023. s. 150-153.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [taiteelliset teokset](#) , [lohkokejutt](#) , [virtuaalivaluutta](#) , [digitaalinen hallintatodistus \(NFT\)](#) , [yleisölle välittäminen](#)

Hylly: SA-EIPR

Fictional Characters and False Endorsements : When is a Trade Mark Registration Considered Deceptive? Lim, Eugene C., kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(3). 2023. s. 119-122.

Asiasanat: [fiktiiviset hahmot](#) , [tavaramerkit](#) , [oikeustapaukset](#) , [Iso-Britannia](#)

Hylly: SA-EIPR

Permanent Injunction on Intellectual Property Rights : Judicial Experiences in China. Yu, Ling, kirjoittaja.

European Intellectual Property Review, ISSN 0142-0461; 45(3). 2023. s. 154-160.

Asiasanat: [immateriaalioikeus](#) , [lainsäädäntö](#) , [velvoitteet](#) , [Kiina](#)

Hylly: SA-EIPR

GRAMEXpress

Yle uudistaa raportointiaan. Kaira, Lauri, kirjoittaja.

GRAMEXpress, ISSN 2814-8983; 1/2023. s. 17.

Asiasanat: [Yleisradio](#) , [musiikki](#) , [tekijänoikeus](#) , [raportointi](#) , [rojaltit](#) , [tekijänoikeusjärjestöt](#)

Hylly: SA-GRAMEXpress / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Näin raha saadaan Suomeen. Jokinen, Heikki, kirjoittaja.

GRAMEXpress, ISSN 2814-8983; 1/2023. s. 28-31.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [rojaltit](#) , [musiikki](#) , [äänitteet](#) , [tekijänoikeusjärjestöt](#)

Hylly: SA-GRAMEXpress / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Korona, työttömyysturva ja arvokuilu. Kaira, Lauri, kirjoittaja.

GRAMExpress, ISSN 2814-8983; 1/2023. s. 18-23.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [kulttuuripolitiikka](#) , [EU-direktiivit](#) , [eduskuntatyö](#) , [pandemiat](#) , [kulttuuri](#) , [hallitusohjelmat](#) , [hallitukset \(valtiot\)](#) , [politiikka](#)

Hylly: SA-GRAMExpress / [Linkki verkkoaineistoon](#)

GRUR International

Artificial Intelligence and Human Intelligence.

Trimble, Marketa, kirjoittaja.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(1). 2023. s. 1-2.

Asiasanat: [tekoäly](#) , [oikeustiede](#)

Hylly: SA-GRUR International

Comment of the European Copyright Society Addressing Selected Aspects of the Implementation of Articles 3 to 7 of Directive (EU) 2019/790 on Copyright in the Digital Single Market.

Griffiths, Jonathan, kirjoittaja ; Synodinou, Tatiana, kirjoittaja ; Raquel Xalabarderv, kirjoittaja.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(1). 2023. s. 22–36.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [EU-oikeus](#) , [EU-direktiivit](#) , [Digital Single Market \(DSM\)](#) , [DSM-direktiivi](#) , [Euroopan unioni](#)

Hylly: SA-GRUR International

Non-Personal Data Regulation – A Latin American Perspective Díaz Vera, Lina María, kirjoittaja.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(1). 2023. s. 37–53.

Asiasanat: [data](#) , [henkilötiedot](#) , [Latinalainen Amerikka](#)

Hylly: SA-GRUR International

When a Non-Profit Dance School Communicates Phonograms Published for Commercial Purposes to the Public. Copyright Act, Secs. 22 and 72 – Urban Style.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(2). 2023. s. 180-185.

Asiasanat: [oikeustapaukset](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [päätökset](#) , [korvaukset](#) , [Viro](#) , [phonogram](#)

Hylly: SA-GRUR International

Fair Balance Between Property Rights of Copyright Holders and Fundamental Rights of Telecom Subscribers to Privacy. Finnish Copyright Act (404/1961), Sec. 60a; Directive 2001/29/EC, Arts. 3(1) and 8(1); Directive 2004/48/EC, Art. 8(1); Regulation (EU) 2016/679, Art. 23(1)(i) and (j); Directive 2002/58/EC, Arts. 5(1), 6(1) and 15(1) – Scanbox Entertainment A/S.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(2). 2023. s. 186–190.

Asiasanat: [tekijänoikeuslaki](#) , [oikeustapaukset](#) , [yksilönsuoja](#) , [telelaitokset](#) , [Suomi](#) , [yleisölle välittäminen](#)

Hylly: SA-GRUR International

Slogans Referencing Well-Known Trade Marks May Be Deemed Non-Original. Law No. 633/1941 on Copyright, Art. 2(4) – 500% Fiat.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(2). 2023. s. 191-192.

Asiasanat: [oikeustapaukset](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [päätökset](#) , [mainonta](#) , [iskulauseet](#) , [Italia](#) , [omaperäisyys](#)

Hylly: SA-GRUR International

The ‘Right to Be Forgotten’ Does Not Apply to Facts of Public Interest. Law 26.032, Art. 1; National Constitution, Art. 14; American Convention on Human Rights, Art. 13.1 – Natalia Denegri v Google Inc.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(2). 2023. s. 193–198.

Asiasanat: [oikeustapaukset](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [päätökset](#) , [mainonta](#) , [iskulauseet](#) , [Italia](#) , [omaperäisyys](#)
Hylly: SA-GRUR International / [Linkki verkkoaineistoon](#)

A State’s Positive Obligation on the Protection of Intellectual Property Rights. Convention for the Protection of Human Rights and Fundamental Freedoms, Art. 1 of Protocol No. 1 – Safarov v Azerbaidžan.

GRUR International, ISSN 2632-8623; 72(2). 2023. s. 199–206.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [ihmisoikeudet](#) , [valtio \(instituutio\)](#) , [kirjat](#) , [kirjailijat](#) , [kirjalliset teokset](#) , [Azerbaidžan](#) , [Euroopan ihmisoikeustuomioistuin](#)
Hylly: SA-GRUR International

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law

Are EU Member States Required to Have a Sense of Humor? Rendas, Tito, kirjoittaja.

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law, ISSN 0018-9855; 54(1). 2023. s. 1-4

Asiasanat: [tekijänoikeuslaki](#) , [EU-oikeus](#) , [DSM-direktiivi](#) , [Digital Single Market \(DSM\)](#)

Hylly: SA-IIC

Decoding Authorship : Is There Really no Place for an Algorithmic Author Under Copyright Law? Xiao, Yang, kirjoittaja

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law, ISSN 0018-9855; 54(1). 2023. s. 5–25.

Asiasanat: [teknologinen kehitys](#) , [tekoäly](#) , [tekijyys](#) , [tekijänoikeus](#) , [tekijä](#)

Hylly: SA-IIC / [Linkki verkkoaineistoon](#)

No Strings Attached to GIs? About a Blind Spot in the (Academic) Discourse on Limitations and Fundamental Rights. Kur, Annette, kirjoittaja.

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law, ISSN 0018-9855; 54(1). 2023. s. 87–94.

Asiasanat: [immateriaalioikeus](#) , [EU-oikeus](#) , [tekijänoikeus](#) , [tavaramerkit](#) , [maantieteellinen alkuperämerkintä](#) , [poikkeukset](#)

Hylly: SA-IIC / [Linkki verkkoaineistoon](#)

No Strings Attached to GIs? About a Blind Spot in the (Academic) Discourse on Limitations and Fundamental Rights. Kur, Annette, kirjoittaja.

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law, ISSN 0018-9855; 54(1). 2023. s. 87–94.

Asiasanat: [immateriaalioikeus](#) , [EU-oikeus](#) , [tekijänoikeus](#) , [tavaramerkit](#) , [maantieteellinen alkuperämerkintä](#) , [poikkeukset](#)

Hylly: SA-IIC / [Linkki verkkoaineistoon](#)

“Porsche 911” : Decision of the Federal Supreme Court of Germany (Bundesgerichtshof) 17 April 2022 – Case No. I ZR 222/20; ECLI:DE:BGH:2022:070422UIZR222.20.0.

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law, ISSN 0018-9855; 54(1). 2023.

s. 102–118.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [oikeustapaukset](#) , [mallisuoja](#) , [autot](#) , [Saksa](#)

Hylly: SA-IIC

“YouTube II” : Decision of the Federal Supreme Court (Bundesgerichtshof) 2 June 2022 – Case No. I ZR 140/15; ECLI:DE:BGH:2022:020622UIZR140.15.0.

IIC : International Review of Intellectual Property and Competition Law, ISSN 0018-9855; 54(1). 2023.

s. 119–142.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [oikeustapaukset](#) , [YouTube](#) , [Saksa](#)

Hylly: SA-IIC

Journalisti

Media mokasi suhteen digijätteihin – pelastaako EU? Pettersson, Maria, kirjoittaja.

Journalisti, ISSN 1236-3596; 3/2023. s. 2-3.

Asiasanat: [Internet](#) , [mediayhtiöt](#) , [sosiaalinen media](#) , [verkkopalvelut](#) , [EU-oikeus](#) , [lainsäädäntö](#) , [teknologiyrietykset](#)

Hylly: SA-Journalisti

MTV, Yle ja elokuva- ja tv-ala saivat uudet työehtosopimukset – ”Erityisesti kertaerä ilahduttaa työntekijöitä”. Haapalainen, Manu, kirjoittaja.

Journalisti, ISSN 1236-3596; 3/2023. s. 6-7.

Asiasanat: [media-ala](#) , [työehtosopimukset](#) , [audiovisuaalinen ala](#)

Hylly: SA-Journalisti / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Uusi tekijänoikeuslaki hyväksyttiin vihdoin. Honkonen, Marja, kirjoittaja.

Journalisti, ISSN 1236-3596; 3/2023. s. 8.

Asiasanat: [tekijänoikeuslaki](#) , [Suomi](#)

Hylly: SA-Journalisti

Millaisille elokuville Suomessa saa rahaa? Sitä linjaavat elokuvasäätien tukiesittelijät Kirsi Hatara ja Ilkka Mertsola. Haapalainen, Manu, kirjoittaja.

Journalisti, ISSN 1236-3596; 3/2023. s. 24-25.

Asiasanat: [elokuvat](#) , [elokuvateollisuus](#) , [elokuvaluotanto](#) , [elokuva-ala](#) , [rahoitus](#) , [valtiontuki](#)

Hylly: SA-Journalisti

Pidetään ääntä äänikirjoista. Asikainen, Eeva, kirjoittaja.

Journalisti, ISSN 1236-3596; 3/2023. s. 40.

Asiasanat: [äänikirjat](#) , [palkkiot](#) , [rojaltit](#) , [kirjailijat](#) , [kirjallisuus](#)

Hylly: SA-Journalisti / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Journal of Intellectual Property Law & Practice

The DSA as a creator’s charter? Husovec, Martin, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 71–73.

Asiasanat: [sähköiset palvelut](#) , [digitalisaatio](#) , [EU-direktiivit](#) , [EU-oikeus](#) , [tekijänoikeus](#) , [Digital Services Act \(DSA\)](#)

Hylly: SA-JIPLP / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Defining ‘trade mark use’ in EU law : we should ask more questions to the Court of Justice. Bohaczewski, Michal, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 79–80.

Asiasanat: [Euroopan unioni](#) , [EU-oikeus](#) , [tavaramerkit](#) , [tavaramerkkilaki](#) , [teollisoikeus](#)

Hylly: SA-JIPLP / [Linkki verkkoaineistoon](#)

Efficacy of the ‘Best-Seller Clause’ in Article 20 DSM Directive — game changer or just a bone thrown at authors? A German perspective. Schwope, Lukas, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 92–96.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [tekijänoikeuslaki](#) , [EU-oikeus](#) , [EU-direktiivit](#) , [Saksa](#) , [DSM-direktiivi](#) , [Digital Single Market \(DSM\)](#) , [Artikla 15](#) , [Artikla 17](#) , [Artikla 20](#)

Hylly: SA-JIPLP

Evaluation of EU legislation on design protection. Hartwig, Henning, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 107–113.

Asiasanat: [EU-oikeus](#) , [mallisuoja](#) , [teollisoikeus](#) , [lainsäädäntö](#)

Hylly: SA-JIPLP

Non-traditional trade marks in the European Union and Japan : is there an inflating trade mark balloon? Karimov, Elnur, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 132–148.

Asiasanat: [tavaramerkit](#) , [teollisoikeus](#) , [Japani](#) , [Euroopan unioni](#)

Hylly: SA-JIPLP

Methodologies for assigning damages in copyright litigation involving value-destroying copying. Clemons, Eric K., kirjoittaja ; Teilmann-Lock, Stina, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 149–163.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [rikkomukset](#) , [maineenhallinta](#) , [muoti](#) , [vaatesuunnittelu](#) , [tekijänoikeusrikkomus](#)

Hylly: SA-JIPLP

One small step for ‘artificial intelligence’ and a giant leap for the Australian patent system? The Federal Court decision in Thaler v Commissioner of Patents. Liberman, Adam, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(2). 2022. s. 164–178.

Asiasanat: [oikeustapaukset](#) , [tekoäly](#) , [keksinnöt](#) , [tekijänoikeus](#) , [patentit](#) , [teollisoikeus](#) , [patenttijärjestelmät](#) , [Australia](#)

Hylly: SA-JIPLP

When academics help shape IP law : the case of designs. Kyrlylenko, Anastasiia, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(10). 2022. s. 789–790.

Asiasanat: [immateriaalioikeus](#) , [EU-oikeus](#) , [EU-direktiivit](#) , [mallioikeus](#) , [mallisuoja](#) , [suunnittelu](#)

Hylly: SA-JIPLP

Ferrari and the level of intellectual abstraction in design law. Hartwig, Henning, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(10). 2022. s. 791–800.

Asiasanat: [immateriaalioikeus](#) , [teollisoikeus](#) , [mallioikeus](#) , [mallisuoja](#) , [autot](#) , [suunnittelu](#) , [EU-oikeus](#)

Hylly: SA-JIPLP

Repatriation of ancient Benin bronzes to Nigeria : reflection on copyright and related issues. Oriakhogba, Desmond O, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(10). 2022. s. 823–833.

Asiasanat: [kulttuuriperintö](#) , [tekijänoikeus](#) , [arvoesineet](#) , [muinaisesineet](#) , [aarrelöydöt](#) , [Nigeria](#)

Hylly: SA-JIPLP

Europe's Human Rights Court rules for the first time on a breach of a copyright holder's right to property in a private dispute. Izyumenko, Elena, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(11). 2022. s. 896–898.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [rikkomukset](#) , [EU-oikeus](#) , [ihmisoikeudet](#) , [kopiointi](#) , [tekijänoikeusrikkomus](#)

Hylly: SA-JIPLP

Protection of intellectual property rights during the Mobile World Congress.

Monedero, Montiano Monteagudo, kirjoittaja ; Pérez, Javier García, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(11). 2022. s. 902–904.

Asiasanat: [teknologinen kehitys](#) , [teknologiayritykset](#) , [teknologiateollisuus](#) , [immateriaalioikeus](#) , [tekijänoikeus](#) , [teollisoikeus](#) , [konferenssit](#)

Hylly: SA-JIPLP

A practical guide to filing domain name complaints.

Leppink, Willem, kirjoittaja ; Roosma, Michelle, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(11). 2022. s. 905–914.

Asiasanat: [verkkosivustot](#) , [verkkotunnukset](#) , [Internet](#) , [kyberrikollisuus](#)

Hylly: SA-JIPLP

Hosting the public domain into a minefield: the resistance to art. 14 of the DSM Directive and to the related rules that transpose it into national law. Sappa, Cristiana, kirjoittaja.

Journal of Intellectual Property Law & Practice, ISSN 1747-1532; 17(11). 2022. s. 924–939.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [lähioikeudet](#) , [EU-oikeus](#) , [EU-direktiivit](#) , [Euroopan unioni](#) , [DSM-direktiivi](#) , [Digital Single Market \(DSM\)](#)

Hylly: SA-JIPLP

The Journal of World Intellectual Property

Intellectual Property Rights (IPRs) and its role in propelling the growth of the MSME sector.

Madhusoodanan, Lavanya, kirjoittaja ; Sharma, Rahul, kirjoittaja ; Soni, Patrika, kirjoittaja ; Dubey, Amit, kirjoittaja.

The Journal of World Intellectual Property, ISSN 1422-2213; 25(3). 2022. s. 603-616.

Asiasanat: [immateriaalioikeus](#) , [yritykset](#) , [pienet ja keskisuuret yritykset](#) , [Intia](#)

Hylly: SA-JIWP

Transnational capital and national legal regimes : Analysis of Internet domain name disputes in India. Wang, Ryan Y., kirjoittaja ; Min, Bumgi, kirjoittaja ; Bai, Yang, kirjoittaja ; Grzeslo, Jenna, kirjoittaja ; Jayakar, Krishna, kirjoittaja.

The Journal of World Intellectual Property, ISSN 1422-2213; 25(3). 2022. s. 675-693.

Asiasanat: [tekijänoikeus](#) , [elokuvatuotanto](#) , [digitaalinen tallennus](#) , [data](#) , [Yhdysvallat](#)

Hylly: SA-JIWP

Forging a coherent copyright jurisprudence in Trinidad and Tobago. Koo, Justin, kirjoittaja.

The Journal of World Intellectual Property, ISSN 1422-2213; 25(3). 2022. s. 694-713.
Asiasanat: immateriaalioikeus , tekijänoikeus , tekijänoikeuslaki , lainsäädäntö , Trinidad ja Tobago
Hylly: SA-JIWP

**Preserving the right of access to copyrighted works based on data regulation
Gonçalves, Lukas Ruthes, kirjoittaja.**

The Journal of World Intellectual Property, ISSN 1422-2213; 25(3). 2022. s. 714-731.
Asiasanat: tekijänoikeus , elokuvatuotanto , digitaalinen tallennus , data , Yhdysvallat
Hylly: SA-JIWP

**Traditional intellectual properties and Yoruba (Ifa) philosophy in South-West Nigeria :
Intellectual property versus traditional protection approach.**

Lawal-Arowolo, Ayoyemi, kirjoittaja ; Taiwo, Ademola, kirjoittaja.

The Journal of World Intellectual Property, ISSN 1422-2213; 25(3). 2022. s. 732-745.
Asiasanat: immateriaalioikeus , kulttuuriperintö , alkuperäiskansat , taideteokset , Nigeria
Hylly: SA-JIWP

Intellectual property rights and the metaverse : An Indian perspective. Vig, Shinu, kirjoittaja.

The Journal of World Intellectual Property, ISSN 1422-2213; 25(3). 2022. s. 753-766.
Asiasanat: virtuaalitetodellisuus , Internet , immateriaalioikeus , Intia , metaverse
Hylly: SA-JIWP

Teostory

NFT musiikkialalla : uusia mahdollisuuksia vai pelkkiä kryptohöyryjä? Laakso, Janne, kirjoittaja.

Teostory, ISSN 2242-9050; 30.05.2022
Asiasanat: lohkoketjut , musiikkiteollisuus , musiikkiala , musiikki , virtuaalivaluutta , digitaalinen
hallintatodistus (NFT)
Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

Mitä tekijänoikeusjärjestöt Teosto ja Gramex tekevät? Jokelainen, Jarkko, kirjoittaja.

Teostory, ISSN 2242-9050; 16.09.2022
Asiasanat: tekijänoikeuslaki , musiikkiala , tekijänoikeusjärjestöt
Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

Musiikki ja ilmastonmuutos : jättääkö musiikin striimaus jäljen? Vântänen, Ari, kirjoittaja.

Teostory, ISSN 2242-9050; 06.02.2023
Asiasanat: musiikkiteollisuus , musiikki , ympäristövaikutukset , suoratoistopalvelut
Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)

**Tekoäly, musiikki ja tekijänoikeudet – miten tekoäly muuttaa musiikkialaa? Rask, Antti,
kirjoittaja.**

Teostory, ISSN 2242-9050; 20.02.2023
Asiasanat: tekoäly , musiikki , tekijänoikeus , sävellykset , sanoitukset
Hylly: [Linkki verkkoaineistoon](#)